

LES DOCS DE
Mon

Quotidien

INFOS / REPORTAGES / DOCS - DE 10 À 14 ANS

Le dessin de presse expliqué aux futurs citoyens

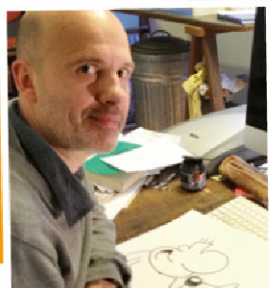
DOSSIER SPÉCIAL

Tout pour comprendre
les dessins d'humour,
les dessins d'opinion,
la liberté d'expression,
le métier de dessinateur...



Les meilleurs
dessins de Charb
publiés dans
Mon Quotidien

L'actualité
vue par nos
dessinateurs
depuis 20 ans



www.playbacpresse.fr

M 01875 - 51H - F: 4,50 € - RD

JE SUIS
CHARLIE



playBac
PRESSE



Sommaire

Le dessin de presse expliqué aux futurs citoyens

DOSSIER SPÉCIAL

QU'EST-CE QUE LE DESSIN DE PRESSE ?

- 4 Un dessin de presse, c'est quoi ?
- 8 Les grandes dates du dessin de presse
- 10 2 dessinateurs expliquent leur métier
- 12 La liberté de la presse, c'est quoi ?

DES DESSINATEURS DE PRESSE CÉLÈBRES

- 17 Charb
- 22 Cabu
- 23 Geluck
- 24 Plantu
- 25 Sempé
- 26 Willem

28 L'ACTUALITÉ VUE PAR LES DESSINATEURS DE MON QUOTIDIEN DEPUIS 20 ANS



Play Bac Presse SARL* 14 bis rue des Minimes - 75140 PARIS CEDEX 3. Tél.: 01 53 01 23 60.

Directeur de la publication : Jérôme Saltet - **Directrice de la diffusion et des partenariats :** Catherine Metzger (c. metzger@playbac.fr)

Régie Publicitaire : Cauris Media (28 rue du Quatre-Septembre 75002 PARIS), Audrey Enes (01 40 68 72 06, aenes@cauris-media.com)

Rédacteur en chef : François Dufour - **Rédacteur en chef adjoint :** Julien Vonthron - **Rédactrice :** Adèle Tariel - **Iconographe :** Élisabeth Radelet

Correctrice : Hélène Soula - **Direction artistique :** Audrey Sueur - **Rédacteur en chef technique :** Vincent Gerbet

Responsable fabrication : Micheline Letellier - **Impression :** Imprimerie de Compiègne (Groupe Morault)

Service des ventes Mercuri Presse : Laurent Boudierlique (01 42 36 87 78).

**Il est possible de s'abonner au magazine Les Docs de Mon Quotidien pour 1 an
(4 numéros + 1 hors-série) au tarif de 27,90 €.**

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

CIC : 30066 10808 00010601001 31 - **N° ISSN :** 1258 - 6447 - **Dépôt légal :** novembre 1994 - **Commission paritaire :** 0910c87062

***Gérant :** Jérôme Saltet - **Associés :** F. Dufour, G. Burrus, J. Saltet, Société financière François-Jérôme - **Comité de direction :** F. Dufour, J. Saltet.



Qu'est-ce que le dessin de presse ?

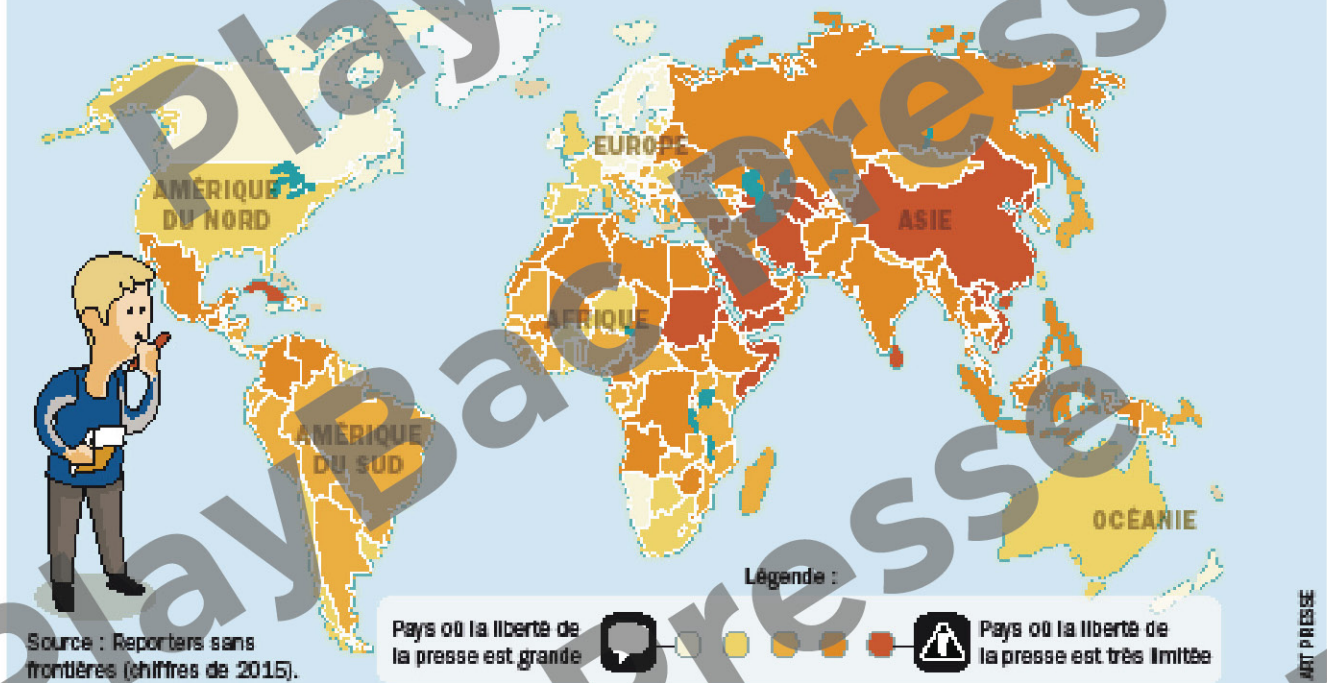
CONTEXTE

Lois - En France, la liberté de la presse est inscrite dans les lois depuis 1881. Les journalistes ont le droit d'écrire et de dire toutes les informations, dans les limites fixées par la loi.

Classement - D'après Reporters sans frontières, la France est le 38^e pays (sur 180) pour la liberté de la presse en 2015. Les pays les moins libres sont l'Érythrée (Afrique) et la Corée du Nord (Asie).

LA LIBERTÉ DE LA PRESSE, C'EST QUOI ?

La liberté de la presse dans le monde en 2015



La liberté de la presse, c'est le droit pour les journalistes de donner au public toutes les informations sur ce qui se passe dans le monde. C'est aussi le droit pour tous de pouvoir exprimer ses opinions dans les journaux, à la radio, à la télé ou sur Internet. Cette liberté essentielle permet aux gens d'être bien informés. Ils peuvent alors réfléchir seuls, et avoir leur propre avis sur les événements. Mais la liberté de la presse n'existe pas dans tous les pays du monde (carte ci-dessus).

Cette liberté est pourtant inscrite dans la **Déclaration universelle des droits de l'homme** de 1948 (article 19). En France, elle existe depuis 1881. Mais la liberté de la presse y est limitée par des lois. Les journalistes n'ont pas le droit d'**injurier** ni de **diffamer** une personne ou un groupe de personnes. S'ils le font, ils risquent d'être condamnés par un tribunal. Les journalistes n'ont pas non plus le droit d'**inciter** au crime ou au délit (par exemple, encourager les gens à tuer quelqu'un ou à voler).

J. V.

Déclaration universelle des droits de l'homme : texte qui définit les droits de base de tous les êtres humains (droit d'être libre, de vivre en paix...).

Injurier : dire ou écrire une parole offensante et violente, une insulte.

Diffamer (ici) : dire du mal de quelqu'un dans le but de porter atteinte à sa réputation.

Inciter : pousser quelqu'un à faire quelque chose.

Dictature : pays où un seul chef décide de tout.



CHARB dans Mon Quotidien



François Dufour est le rédacteur en chef et créateur de *Mon Quotidien*. Il raconte comment Charb est devenu le dessinateur du journal.

« Charb est un ami de Cabu. Cabu est un ami de Bernard Pivot, qui est mon ami. Voilà comment j'ai rencontré Charb, en 1994. Un mercredi, Cabu m'a invité à la conférence de rédaction du journal *Charlie Hebdo*. J'y ai rencontré Charb, Luz et Riss, des dessinateurs. Ils ont fait un essai, Cabu aussi. On a montré les tests

des dessins à des enfants : ils ont préféré ceux de Charb. *Mon Quotidien* avait alors trouvé son dessinateur. Charb a fait une dizaine de dessins par jour pendant 4 ans. En tout, il a réalisé près de 10 000 dessins pour *Mon Quotidien*. En 1999, parce qu'il avait trop de travail, il a demandé à son ami Berth de le remplacer. »

